

VERKSAMHETSPLAN 2024

Riksförbundet Unga Musikanters Stockholmsdistrikt

Organisationsnummer: 802013-1762

1 Ungt Ledarskap

Målsättningen är att fler unga ska engagera sig i verksamheten både på lokal och regional nivå. Unga föreningsengagerade ska stimuleras att kliva framåt och ta större ansvar i sin förening. Distriktet har en central roll i att stimulera, utbilda och utveckla föreningsengagerade ungdomar inom demokrati, föreningskunskap och ledarskap. Just nu har ett arbete på förbunds nivå påbörjats för att utveckla nya former och metoder för detta via Ledarskapslabbet. Dessa kommer framöver även distriktet till del.

1.1 Utbildningar

Via förbundet erbjuder distriktet sina medlemmar kurser i föreningskunskap – VardagsRUM. SPETS är en ledarskapsutbildning som hålls för lite äldre ungdomar som sitter i distriktsstyrelser eller vill ta plats i distriktsstyrelserna i landet. Under året siktar vi på att 2-3 unga deltagare från distriktet kan delta i denna utbildning. LedRUM är utarbetad för att utbilda hela föreningsstyrelser i grupp.

1.2 Barnkonventionen och ungas påverkan

Barnkonventionen stärker ungas inflytande, och kunskap om konventionen och hur man själv kan påverka inom sin förening - är något som distriktet vill sprida till sina unga medlemmar. Detta kan t.ex. ske genom kursen VardagsRUM, eller vid mera informella besök hos föreningarna.

2 Kurser och läger

Distriktet har en sammanförande roll i Stockholms län med brett kontaktnät och central roll inom kultur- och musiklivet för många unga. Orkesterkurser och läger på loven ger ungdomar i länet en möjlighet att utanför sin kulturskolas verksamhet träffa och utvecklas tillsammans med andra unga. Samverkan med Blåsarsymfonikerna, Sveriges Orkesterförbund (SOF), våra föreningar, Stockholms Musikpedagogiska Institut (SMI), kulturskolor, Konserthuset och andra ökar möjligheterna och kontaktytorna.

2.1 Instrumentfrossor

I januari håller Blåsarsymfonikerna ett större arrangemang med konserter och workshops riktat mot ett specifikt instrument, som RUM Stockholm samverkar kring. Se även punkt 5.1.

2.2 Storband under terminerna

Under våren 2023 startade RUM Stockholms Ungdomsstorband i samverkan med Nordiska Musikgymnasiet. Med en liten paus under våren planeras den att fortsätta under hösten 2024.

2.3 Musik på Ekebyholm på sommarlovet

Distriktet anordnar enligt tradition ett musikläger på Ekebyholms slott utanför Rimbo. Kursen vänder sig till yngre stråk-, blås- och slagverksmusikanter. Kursen kommer äga rum före midsommar 2024 och firar detta år 50-årsjubileum! En alumniorkester med tidigare deltagare bjuds in, samverkan med Rimbo kulturförening och konsert i Rimbo och medial uppmärksamhet samt en historik med dokumentation i form av bildmaterial, namn på ledare under åren och ev. tidningsartiklar m.m. inför jubileet.

2.4 Förbundets sommarkurser

Stockholmsdistriktet ger generellt resebidrag eller kursrabatt till våra medlemmar som deltar i RUM:s övriga kurser. Här stöder vi t.ex. Fagottlägret och förbundets Landslag inom blås och stråk, med vissa subventioner/resebidrag till deltagarna från distriktet.

2.5 STORK på höstlovet

Stockholms Läns ungdomsorkester är en symfoniorkester som samlas under höstlovet, öppen för ungdomar ca 13-19 år. Här anlitas en professionell dirigent med pedagogisk talang och flera instruktörer för de olika instrumentgrupperna. Under 2023 utökades kursen med en höstlovskör i samverkan med orkestern och eventuellt gör vi det på nytt under 2024. Vi för även samtal om samverkan med Södra Latins musikgymnasium.

2.6 Dirigentkurs

Kurser i orkesterdirigering för unga med minst 50 % kvinnliga deltagare planeras på nytt under 2024.

2.7 Helg-/dagläger – ej orkesterinstrument

I våra elevföreningar finns många medlemmar på sång, piano, blockflöjt, gitarr, dans, teater m.m., som inte får plats i våra orkesterkurser. För dessa medlemmar vill vi i samverkan med våra större elevföreningar skapa ett helglägar för samspel och samverkan under året.

2.8 Utvecklingsprojekt

Vi vill i något område i Stockholm där vi inte är så aktiva i dagsläget, eller saknar medlemmar, göra ett utvecklingsprojekt med förslagsvis en medlemsförening och en extern organisation, som involverar ungdomar i segregerade områden, som ofta har låg anslutning till kulturskolan och till RUM, under 2024 eller 2025. Vi gör ett studiebesök på Järfällaveckan för att knyta kontakter och undersöka intresse och möjligheter.

3 Ljudlig musik i länet

Distriktet ska erbjuda medlemmarna tillfälle att visa upp sig och sitt musicerande. Medlemmarna ska få chansen att uppträda ofta och i bra miljöer för att utveckla sin scenförmåga och utveckla god förmåga att arrangera evenemang.

3.1 Konserter arrangerade av distriktet - Vårkonsert

Distriktet har som ambition att arrangera konserttillfällen i länet. En större vårkonsert med olika medlemsföreningars ensembler brukar hållas i Eric Ericsonhallen. Vi söker också andra lokaler för detta, t ex Scenkonstmuseet, Musikaliska kvarteret och förorternas Folkets hus-lokaler. Se även punkt 4.1.

3.2 Nationaldagståg 6 juni

2024 planerar distriktet att tillsammans med intresserade föreningar att delta i nationaldagståget mellan Kungsträdgården och Skansen. RUM-föreningar kan delta både genom att spela i tåget som orkester och gå med som enskilda medlemmar.

3.3 Uppmuntran av lokala konserter och evenemang

Distriktet erbjuder medlemmarna assistans och ekonomiskt stöd (se projektstöd) för producerande och genomförande av lokala konserter, läger och andra evenemang. Annonsering av medlemmarnas konserter och evenemang görs kostnadsfritt på RUM:s hemsida. Dessutom finns ett samverkansstöd för arrangerande föreningar som skapar offentliga arrangemang eller kurser/workshops/seminarier eller liknande som är öppna för fler än den egna föreningen, eller för flera föreningar i samverkan.

Vi hoppas kunna ta upp förnyat samarbete med Scenkonstmuseet för helgkonserter med våra föreningar, där även de yngre barnen (t.ex. suzukiföreningar och mellanstadieorkestrar) kan medverka. Då vi tror att helgbesökarna ofta är föräldrar med yngre barn så tror vi att detta kunde vara fint – att barn spelar för barn.

4 Större evenemang

RUM erbjuder varje år sina medlemmar att delta i större konserter arrangerade av distriktet, ofta i samverkan med andra parter och professionella musiker, för inspiration och större synlighet utåt.

4.1 Vårkonsert/större konsert

Det har blivit tradition att RUM Stockholm arrangerar en konsert varje vår, som ofta genomförts i Eric Ericson-hallen. Under pandemin har detta ställts in. 2023 tog vi upp den på nytt. Våren 2024 gör vi istället ett konsertprojekt i samverkan med Konserthuset – en Symfoniorkesterfestival – där ca 120 barn, de flesta medlemmar i RUM samlas och spelar tillsammans i en stor konsert i Konserthuset. Se även punkt 3.1. och punkt 4.3

4.2 MusikRUM

MusikRUM drivs av förbundet och har under pandemin flyttats fram ett par gånger men gick i mindre format den 7 maj 2022 på flera orter i landet. Under 2023 ställdes MusikRUM in och kommer tyvärr inte heller att hållas under 2024.

4.3 Symfoniorkesterfestival i samverkan med Konserthuset (NYTT)

Ett initiativ har tagits för att skapa en stor symfoniorkesterfestival som inkluderar orkestersatsningar för unga från mellanstadieålder upp till gymnasienivå, som kommer att gå söndagen den 26 maj 2024. Detta för att lyfta fram orkesterformen och de instrument som ingår och ge glädje och inspiration till de unga musikanterna som deltar att fortsätta sin musikaliska bana.

5 Möt instrumentstjärnorna

Sverige har en stark ställning inom internationellt musikkiv, det finns otroligt många duktiga artister inom alla musik- och instrumentgenrer. Som ung musikanter får man sällan chansen att träffa eller lära sig från dessa stjärnor och förebilder. Distriktet ska ge en möjlighet att möta och umgås med stjärninstrumentalister, för inspiration och lärdomar.

5.1 Instrumentfrossor

Distriktet stödjer och deltar i arrangerandet av frossor tillsammans med Länsmusiken i Stockholm. Klarinettfrossan genomförs under januari 2024. Se även punkt 2.1.

5.2 Möte med instrumentstjärnor

Med förnyad kontakt med Konserthuset finns stora möjligheter att kunna göra besök på repetitioner och möta musiker/dirigenter och solister i samband med det. Vi får också regelbundna erbjudanden från festivalen O/Modernt som erbjuder fria biljetter till unga RUM-medlemmar.

6 Kansli, administration och konsulenttjänsten

Distriktet har en distriktskonsulent som sköter en stor del av föreningskontakt, administration och genomförandet av distriktets verksamhet. Konsulenttjänsten hyr distriktet in från förbundet som en tjänst på 60 procent.

Distriktet kan vid behov projektanställa personer för att rycka in i arbetsbelastade perioder eller för specifika projekt.

6.1 Kansliet

RUM-kansliet ligger i kontorslokaler på Gustavslundsvägen 143, Bromma vid Alvik.

6.2 Årsstämma

Distriktets årsstämma hålls under våren 2024, senast den 31 maj. I år planeras stämman att hållas den 13 april.

6.3 Styrelsemöten

Styrelsemöten hålls ca. en gång per månad, förutom under sommarmånaderna.

7 Stöd till föreningarna

7.1 Ekonomiskt stöd

Distriktet fortsätter att erbjuda ekonomiskt stöd och bidrag till lokal verksamhet genom:

- **Projektstöd**
Medlemsföreningar kan ansöka om projektstöd för en aktivitet som utvecklar medlemsföreningen och dess medlemmars musikaliska och konstnärliga verksamhet.
- **Samverkansavtal**
Ett avtal kan upprättas med en enskild förening eller flera föreningar som gemensamt vill driva ett arrangemang med RUM Stockholm som samverkanspart med möjlighet till större ekonomiskt stöd. Detta arrangemang bör då vara av större allmänintresse, gagna RUM:s och föreningarnas verksamhet både utåt och inåt och vara öppet för antingen en offentlig publik eller för deltagande av fler rum-medlemmar än inom den egna föreningen.
- **Inträdesbidrag till nya föreningar**
Nya föreningar får 1000 kr i inträdesbidrag under sitt första medlemsår från distriktet.
- **Bidrag för aktiviteter i andra distrikt**
Stockholmsdistriktet subventionerar i vissa fall avgifter på aktiviteter i andra distrikt motsvarande de subventioner som värd-distriktet ger och ger också bidrag för rum-medlemmar i distriktet som deltar i något av Stråk- eller Blåslandslaget som arrangeras av förbundet.
- **Resebidrag till enskilda medlemmar**
Medlemmar kan ansöka om bidrag för deltagande i aktiviteter (såsom kurser, läger, tävlingar, osv.) på annan ort än i Stockholm.

7.2 Information och kontakt

Varje medlemsförening som så önskar får ett besök under verksamhetsåret där konsulenten eller en distriktsfunktionär informerar om distriktets verksamhet och kan erbjuda en kortare föreningskurs (VardagsRUM). Medlemsbrev med information om verksamhet, medlemsrapportering och bidragsmöjligheter går ut till alla medlemmar som angett en e-postadress i eBas samt alla kontaktpersoner ca två gånger per termin.

7.3 Stöd till föreningsadministratörer och styrelser

Varje höst kontaktas föreningarna och erbjuds stöd i medlemsrapporteringen i eBas med info om hur rapporteringen ska gå till och när den behöver vara klar. Vid behov och önskemål besöker vi föreningarna för inspiration och info, eller träffar administratören för direktstöd kring medlemssystemet eBas. Digitala infoträffar har under 2023 börjat genomföras för föreningarnas administratörer, med god uppslutning. Detta görs av anställda distriktskonsulenter i samverkan. Detta kommer även att göras under 2024.

8 Samarbeten med andra organisationer

8.1 Region Stockholm och andra löpande samarbetspartners

Distriktet hoppas kunna fortsätta det fruktbara samarbetet med regionala aktörer som Stockholms Läns Blåsarsymfoniker och Region Stockholm, SMI, Konserthuset, Sveriges Orkesterförbund med flera. Våra organisationer har en gemensam målsättning och är självklara samarbetspartners för att utveckla Stockholms musik- och kulturliv.

8.2 Knyta band för framtiden

Distriktet avser att vårda befintliga och knyta nya kontakter med organisationer inom kulturens område. Kontakt med nya organisationer för eventuellt samarbete är viktigt för RUM:s framtida kulturverksamhet. Här ser vi Sveriges Orkesterförbund och de vuxna amatörorkestrarna som en viktig partner för att unga musiker som växer ur sin kulturskoleorkester ska kunna hitta till dessa vuxenorkestrar, liksom KMH och Scenkonstmuseet.

8.3 Arenor

Vi ser att utrymmet för kulturella och musikaliska aktiviteter krymper i Stockholms län och i synnerhet i den centrala staden. Höga hyror gör det svårt att ta plats med verksamheten. Detta är viktigt för oss att genom politisk påverkan försöka ändra på detta, samtidigt som vi försöker finna nya platser och samarbetspartners kring lokalbehoven som distriktet och våra föreningar har. Distriktet har också presenterat ett antal länkar till möjliga lokaler att hyra på sin hemsida.

8.4 Kulturens Bildningsverksamhet

I samband med olika arrangemang samarbetar RUM Stockholm ofta med Kulturens bildningsverksamhet. Under 2024 kommer tyvärr studieförbundet att läggas ned och vi undersöker under året möjligheterna att samverka med något annat studieförbund.

9 Opinion och politisk påverkan

Verka för unga musikers förutsättningar i samhället.

Musikanterna i länet behöver synas mer och oftare. Distriktet ska kämpa för större utrymme i medier för att synliggöra vikten av musik som drivkraft bland unga och i samhället. Distriktet avser att delta mera i opinionsbildning via kommunikation med regionala och lokala politiker, skriva debattartiklar men också skapa bra offentliga konserttillfällen för medlemsföreningarna som synliggörs i olika media. Vi deltar i workshops och seminarier på inbjudan från Region Stockholm.

Vi vill besöka föreningar och intervjuar unga och lägga ut kortare filmklipp om deras tankar kring musik, kultur och framtiden – för att synliggöra ungas egna tankar, behov och verksamhet – alternativt att de själva delar med sig via utlånat instagramkonto.