

VERKSAMHETSPLAN 2026

Riksförbundet Unga Musikanters Stockholmsdistrikt

Organisationsnummer: 802013-1762

Mål med verksamheten

RUM Stockholms mål med sin verksamhet för 2026 är att:

- Öka medlemstalet
- Öka föreningarnas kunskap om förenings- och styrelsearbete utifrån demokratiska grunder, där unga medlemmar får gå kursen VardagsRUM och i högre grad medverka i föreningens inriktning och beslut och delta i styrelsearbetet.
- Fortsätta utveckla efterfrågad och breddad verksamhet för våra medlemmar
- Öka samverkan kring våra verksamheter med föreningarna
- Presentera varje förening "månadens förening" på vår hemsida och sociala media
- Genomföra en stor festlig dag för våra medlemmar, RUM-fest! i samverkan med Upplands Väsby kulturskola och deras elevförening Kompet

1 Ungt Ledarskap

Målsättningen är att fler unga ska engagera sig i verksamheten både på lokal och regional nivå. Unga föreningsengagerade ska stimuleras att kliva framåt och ta större ansvar i sin förening. Distriktet har en central roll i att stimulera, utbilda och utveckla föreningsengagerade ungdomar inom demokrati, föreningskunskap och ledarskap.

1.1 Utbildningar

SPETS är en ledarskapsutbildning som drivs av förbundet och hålls för lite äldre ungdomar som sitter i distriktsstyrelser eller vill ta plats i distriktsstyrelserna i landet. Under året siktar vi på att minst 2 unga deltagare från distriktet kan delta i denna utbildning. LedRUM är utarbetad för att utbilda hela distriktsstyrelser i grupp. VardagsRUM är en kurs om styrelsearbete på föreningsnivå – som erbjuds till våra distriktsföreningar.

1.2 Barnkonventionen och ungas påverkan

Barnkonventionen stärker ungas inflytande, och kunskap om konventionen och hur man själv kan påverka inom sin förening är något som distriktet vill sprida till sina unga medlemmar. Detta kan t.ex. ske genom kursen VardagsRUM, eller vid mera informella besök hos föreningarna.

2 Kurser och läger

Distriktet har en sammanförande roll i Stockholms län med brett kontaktnät och central roll inom kultur- och musiklivet för många unga. Orkesterkurser och läger på loven ger ungdomar i länet en möjlighet att utanför

sin kulturskolas verksamhet träffa och utvecklas tillsammans med andra unga. Samverkan med Blåsarsymfonikerna, Sveriges Orkesterförbund (SOF), våra föreningar, Stockholms Musikpedagogiska Institut (SMI), kulturskolor i länet, Konserthuset Stockholm och andra ökar möjligheterna och kontaktytorna.

2.1 Instrumentfrossor

I januari håller Blåsarsymfonikerna ett större arrangemang med konserter och workshops riktat mot ett specifikt instrument, där RUM-medlemmar erbjuds rabatterat deltagande, material med info om vår verksamhet går ut och vi informerar våra medlemmar om möjligheten att delta. Under 2025 är det flöjtfrossa.

2.2 Storbånd under terminerna

Under våren 2023 startade RUM Stockholms Ungdomsstorbånd i samverkan med Nordiska Musikgymnasiet. Med en paus under hösten 2025 ska vi försöka få igång bandet igen under 2026, ev i samverkan med Kulturama.

2.3 Musik på Ekebyholm på sommarlovet

Distriktet anordnar enligt tradition ett musikläger på Ekebyholms slott utanför Rimbo. Kursen vänder sig till yngre stråk-, blås- och slagverksmusikanter och når 65-75 unga deltagare varje sommar. Kursen kommer äga rum i midsommarveckan 2026.

2.4 Förbundets sommarkurser

Stockholmsdistriktet ger ofta resebidrag eller kursrabatt till våra medlemmar som deltar i RUM:s övriga kurser. Här stöder vi t.ex. deltagande i förbundets Landslag inom blås och stråk, med vissa subventioner eller resebidrag till deltagarna från distriktet.

2.5 STORK på höstlovet

Stockholms Läns ungdomsorkester är en symfoniorkester som samlas under höstlovet, öppen för ungdomar ca 13-19 år. Här anlitas en professionell dirigent med pedagogisk talang och flera instruktörer för de olika instrumentgrupperna. Under 2025 samverkade vi med Kulturskolan Stockholm och deras orkestrar Suso och Centrala Orkestern och planer på fortsatt samverkan finns även under 2026.

2.6 Kurser i orkesterdirigering

Under hösten 2025 hölls en kurs i orkesterdirigering under 3 helger med kursledarna Christian Carlsen och Helena Sivsdotter Söderman. Vi vill ta upp det igen och bygga på det men det kanske inte blir under 2026.

2.7 Helg-/dagläger – Kammarmusik och Ensemblesång

I våra elevföreningar finns många medlemmar på sång, piano, blockflöjt, gitarr, dans, teater m.m., som inte får plats i våra orkesterkurser. För dessa medlemmar vill vi i samverkan med våra större elevföreningar arrangera helgläger eller heldagskurser och för 2026 siktar vi på kammarmusik och/eller ensemblesång. Under 2025 genomfördes en musikalworkshop under en helg.

3 Ljudlig musik i länet

Distriktet ska erbjuda medlemmarna tillfälle att visa upp sig och sitt musicerande. Medlemmarna ska få chansen att uppträda ofta och i bra miljöer för att utveckla sin scenförmåga och få musicera olika typer av sammanhang.

3.1 Konserter arrangerade av distriktet

Distriktet har som ambition att arrangera konserttillfällen i länet. En större vårkonsert med olika medlemsföreningars ensembler har ofta hållits i Eric Ericsonhallen. Under 2025 på Musikaliska kvarteret. 2026 ersätts den dock av vår RUM-fest i Upplands Väsby.

Föreningar erbjuds att delta i nationaldagståget mellan Kungsträdgården och Skansen. RUM-föreningar kan delta både genom att spela i tåget som orkester och gå med som enskilda medlemmar.

3.2 Uppmuntran av lokala konserter och evenemang

Distriktet erbjuder medlemmarna assistans och mindre ekonomiskt stöd (se projektstöd) för producerande och genomförande av lokala konserter, läger och andra evenemang. Annonsering av medlemmarnas konserter och evenemang görs kostnadsfritt på RUM Stockholm:s hemsida. Vi kan också erbjuda ett samverkansstöd för arrangerande föreningar som skapar offentliga arrangemang eller kurser/workshops/seminarier eller liknande som är öppna för fler än den egna föreningen, eller för flera föreningar i samverkan – eller i samverkan med RUM Stockholm.

4 Större evenemang

RUM erbjuder varje år sina medlemmar att delta i större konserter arrangerade av distriktet, ofta i samverkan med andra parter och professionella musiker, för inspiration och större synlighet utåt.

4.1 Vårkonsert/större konsert

Det har blivit tradition att RUM Stockholm arrangerar en konsert varje vår med några av våra medlemsföreningar. Våren 2025 hölls den på Musikaliska kvarteret. Under 2026 ersätts den av en större RUM-fest.

4.2 MusikRUM – Regional version i Stockholms län - NYTT

Då förbundets stora RUM-festival inte återkommer inom överskådlig framtid så planerar Stockholmsdistriktet i samverkan med övriga distrikt i Mälardalen att göra en regional festival för våra medlemmar den 9 maj 2026 i Upplands-Väsby, i nära samarbete med kulturskolan där och medlemsföreningen Kompet – vår största elevförening i länet. Där kommer workshops och konserter att hållas för både orkester och instrumentalister liksom workshops för dans, teater, cirkus och sång mm.

4.3 Samverkan med föreningen Södertörns Brass Jubileum med workshops och konserter - NYTT

Under hösten 2026 firar vår medlemsförening Södertörns Brass jubileum och arrangerar en dag med workshops och konserter, med bland annat celebret besök av Fodens band och dirigenten Russel Grey från England. Evenemanget hålls den 18 oktober på KMH med visst administrativt och ekonomiskt stöd av RUM Stockholm.

5 Möt instrumentstjärnorna

Sverige har en stark ställning inom internationellt musikliv, det finns otroligt många duktiga artister inom alla musik- och instrumentgenrer. Som ung musikanter får man sällan chansen att träffa eller lära sig från dessa stjärnor och förebilder. Distriktet ska ge en möjlighet att möta och umgås med stjärninstrumentalister, för inspiration och lärdomar.

5.1 Instrumentfrossor

Distriktet erbjuder rabatterat deltagande för sina medlemmar i de frossor som Blåsarsymfonikerna arrangerar och tillhandahåller info-material om distriktets verksamhet i samband med genomförandet. I januari 2026 hålls en trombonfrossa. Se även punkt 2.1.

5.2 Möte med instrumentstjärnor

Med förnyad kontakt med Konserthuset i samband med 2024 års Symfoniorkesterfestival finns stora möjligheter att kunna göra besök på repetitioner och möta musiker/dirigenter och solister i samband med det. Vi avser att arrangera ett sådant besök under 2026. Vi får också regelbundna erbjudanden från festivalen O/Modernt som erbjuder fria biljetter till unga RUM-medlemmar.

6 Kansli, administration och konsulenttjänsten

Distriktet har en distriktskonsulent som sköter en stor del av föreningskontakt, administration och genomförandet av distriktets verksamhet. Konsulenttjänsten hyr distriktet in från förbundet som en tjänst på 60 procent.

Distriktet kan vid behov projektanställa personer för att rycka in i arbetsbelastade perioder eller för specifika projekt.

6.1 Kansliet

RUM-kansliet ligger i kontorslokaler på Gustavslundsvägen 143, Bromma vid Alvik.

6.2 Årsstämma

Distriktets årsstämma hålls under våren 2026, den 11 april.

6.3 Styrelsemöten

Styrelsemöten hålls ca. en gång per månad, förutom under sommarmånaderna.

7 Stöd till föreningarna

7.1 Ekonomiskt stöd

Distriktet avser att erbjuda ekonomiskt stöd och bidrag till lokal verksamhet genom:

- **Projektstöd**
Medlemsföreningar kan ansöka om projektstöd för en aktivitet som utvecklar medlemsföreningen och dess medlemmars musikaliska och konstnärliga verksamhet.
- **Samverkansavtal**
Ett avtal kan upprättas med en enskild förening eller flera föreningar som gemensamt vill driva ett arrangemang med RUM Stockholm som samverkanspart med möjlighet till större ekonomiskt stöd. Detta arrangemang bör då vara av större allmänintresse, gagna RUM:s och föreningarnas verksamhet både utåt och inåt och vara öppet för antingen en offentlig publik eller för deltagande av fler rum-medlemmar än inom den egna föreningen.
- **Bidrag för aktiviteter i andra distrikt**
Stockholmsdistriktet subventionerar i vissa fall avgifter på aktiviteter i andra distrikt motsvarande

de subventioner som värd-distriktet ger och ger också bidrag för rum-medlemmar i distriktet som deltar i något av Stråk- eller Blåslandslaget som arrangeras av förbundet.

- **Resebidrag till enskilda medlemmar**

Medlemmar kan ansöka om bidrag för deltagande i aktiviteter (såsom kurser, läger, tävlingar, osv.) på annan ort än i Stockholm.

7.2 Information och kontakt

Varje medlemsförening som så önskar får ett besök under verksamhetsåret där konsulenten eller en distriktsfunktionär informerar om distriktets verksamhet och kan erbjuda en kortare föreningskurs (VardagsRUM). Medlemsbrev med information om verksamhet, medlemsrapportering och bidragsmöjligheter går ut till alla medlemmar som angett en e-postadress i eBas samt alla kontaktpersoner ca två gånger per termin.

Under 2025 har vi börjat synliggöra våra föreningar mer i våra kanaler – på hemsida, instagram och facebook – månadens förening - för att stärka bandet mellan RUM och föreningarna och lyfta den verksamhet som sker ute i varje förening.

7.3 Stöd till föreningsadministratörer och styrelser

Varje höst kontaktas föreningarna och erbjuds stöd i medlemsrapporteringen i eBas med info om hur rapporteringen ska gå till och när den behöver vara klar. Vid behov och önskemål besöker vi föreningarna för inspiration och info, eller träffar administratören för direktstöd kring medlemssystemet eBas. Digitala infoträffar har under på senare år börjat genomföras för föreningarnas administratörer, med god uppslutning. Detta görs av anställda distriktskonsulenter i samverkan. Detta kommer även att göras under 2025.

8 Samarbeten med andra organisationer

8.1 Region Stockholm och andra löpande samarbetspartners

Distriktet hoppas kunna fortsätta det fruktbara samarbetet med regionala aktörer som Stockholms Läns Blåsarsymfoniker och Region Stockholm, SMI, länets kulturskolor, Konserthuset Stockholm, Sveriges Orkesterförbund, Kungliga Musikhögskolan med flera. Våra organisationer har en gemensam målsättning och är självklara samarbetspartners för att utveckla Stockholms musik- och kulturliv.

8.2 Knyta band för framtiden

Distriktet avser att vårda befintliga band och knyta nya kontakter med organisationer inom kulturens område. Kontakt med nya organisationer för eventuellt samarbete är viktigt för RUM:s framtida kulturverksamhet. Här ser vi Sveriges Orkesterförbund och de vuxna amatörorkestrarna som en viktig partner för att unga musiker som växer ur sin kulturskoleorkester ska kunna hitta till dessa vuxenorkestrar (projekt startat via SOF), liksom KMH, Kungliga Musikaliska Akademien och Scenkonstmuseet.

8.3 Arenor

Vi ser att utrymmet för kulturella och musikaliska aktiviteter krymper i Stockholms län och i synnerhet i den centrala staden. Höga hyror gör det svårt att ta plats med verksamheten. Det är viktigt för oss att genom politisk påverkan försöka ändra på detta, samtidigt som vi försöker finna nya platser och samarbetspartners kring lokalbehoven som distriktet och våra föreningar har. Distriktet har också presenterat ett antal länkar till möjliga lokaler att hyra på sin hemsida.

9 Opinion och politisk påverkan

Verka för unga musikers förutsättningar i samhället.

Musikanterna i länet behöver synas mer och oftare. Distriktet ska kämpa för större utrymme i medier för att synliggöra vikten av musik som drivkraft bland unga och i samhället. Distriktet avser att delta mera i opinionsbildning via kommunikation med regionala och lokala politiker, skriva debattartiklar men också skapa bra offentliga konserttillfällen för medlemsföreningarna som synliggörs i olika media. Vi deltar i workshops och seminarier på inbjudan från Region Stockholm.

Vi vill besöka föreningar och intervjua unga och lägga ut kortare filmklipp om deras tankar kring musik, kultur och framtiden – för att synliggöra ungas egna tankar, behov och verksamhet – alternativt att de själva delar med sig via utlånat instagramkonto.

10 Rekrytering och medlemsrapportering

Distriktet avser att under 2026 fortsätta arbetet med rekrytering av nya medlemsföreningar samt att få befintliga föreningar att rapportera sina medlemmar på ett effektivt sätt.

Metoder för detta:

- Skapa större motivation att bekräfta medlemskap genom att se till att det finns intressanta kurser för alla olika typer av medlemmar att ta del av. *Pågående.*
- Hålla digitala genomgångar om medlemssystemet med ansvariga personer i föreningarna, görs, kan göras mera. *Pågående.*
- I högre grad synliggöra föreningarnas egna arrangemang på RUM:s hemsida och i sociala media. *Pågående.*
- Besök hos föreningar, lyfta ungas eget engagemang och möjlighet till påverkan, barnkonventionen och demokratins grunder samt erbjuda möjlighet att låna distriktets instagramkonto för att synliggöra den egna föreningens arbete. Försök har gjorts, men dålig respons vid allmänna utskick – *ta personliga kontakter per förening.*
- Hålla en årlig föreningsträff för större känsla av samhörighet och möjligheter till samverkan över eningsgränserna. *Sker genom RUM-fest den 9 maj 2026.*
- Besök hos kommuner/kulturskolor där RUM inte har några föreningar, träffa lärare och elever.
- Besök på folkhögskolor och musikhögskolan (elevföreningar)
- Ta upp tråden igen med Scenkonstmuseet för att försöka få till fler konserttillfällen där fler föreningar kan medverka. *Försök har gjorts under 2024 och 2025, ännu utan resultat. Nytt försök 2026.*