

VERKSAMHETSBERÄTTELSE 2025

Riksförbundet Unga Musikanter Stockholmsdistriktet

Organisationsnummer: 802013-1762

Funktionärer

Post	Namn
Distriktsordförande	Frida Danwihl
Distriktssekreterare	Grace Yang
Distriktskassör	Adam Hirsch
DS ledamot, vice ordf.	Linnea Carlsson
DS ledamot, vice sekr.	Klara Sellergren
DS suppleant	Hanna Seijmer
DS suppleant	Elsa Ödman
DS suppleant	Perry Göransson
Arbetsutskott	Frida Danwihl
Arbetsutskott	Adam Hirsch
Arbetsutskott	Helena Martinsson (distriktskonsulent)
Auktoriserad revisor	Öhrlings PricewaterhouseCoopers AB
Medlemsrevisor	Mats Kvarngren
Revisorssuppleant	saknas
Distriktskonsulent	Helena Martinsson

Mål med verksamheten - utfall

RUM Stockholms mål med sin verksamhet för 2025 var att:

- **Öka medlemstalet.**
Utfall: Vi lyckades med detta under 2024, men tyvärr nådde vi inte fram helt till detta mål under 2025 då vi istället minskade från 2 286 till 1954 bekräftade medlemmar (enligt e-bas 2026-02-13). Detta är alla medlemmar, bidragsgrundande 6-25 år är något färre.
- **Öka föreningarnas kunskap om förenings- och styrelsearbete utifrån demokratiska grunder, där unga medlemmar får gå kursen VardagsRUM och i högre grad medverka i föreningens inriktning och beslut och delta i styrelsearbetet.**
Här har vi väntat på och förlitat oss på förbundet, som erbjudit SPETS och LedRUM på distriktsnivå framför allt och vi har från dem efterfrågat nyare material för oss att erbjuda till våra föreningar, men det har varit trögt. Eftersom Regionen efterfrågar att vi jobbar med förenings- och demokratifrågor så avser distriktet under våren 2026 att jobba med att skapa ett Ungdomsråd och workshops kring ledarskap och demokrati för att kunna erbjuda det från hösten 2026.

- **Skapa efterfrågad och utvecklande verksamhet för våra medlemmar**
Här har vi under hösten 2025 initierat och genomfört en helgworkshop i musikal och genomfört en kurs i orkesterdirigering utöver flaggskeppen STORK höstlovsorkester och Musik på Ekebyholm som alltid lockar många deltagare. Vi har också initierat en regional RUM-festival som planeras hållas den 9 maj 2026 i Upplands Väsby.
- **Öka samverkan kring våra verksamheter med föreningarna**
I någon mån har vi försökt få till detta och fått viss respons från föreningarna, t ex erbjöd sig Sigtuna att hålla en helgworkshop i kammarmusik hos dem öppen för alla medlemmar, detta har dock inte genomföras.
- **Presentera varje förening ”månadens förening” på vår hemsida och sociala media**
Detta har genomförts, om än vi inte hunnit med exakt varje månad, så har många föreningar presenterats under året.

1. Ungt ledarskap

RUM verkar för att öka fokus på ledarskap hos unga och demokratifrågor. Att utbilda medlemmarna i föreningskunskap är en viktig del av RUM:s arbete. Detta har tidigare gjorts bl.a. genom LedRUM och SPETS ledarskapsutbildning som erbjudits av förbundet till distriktsstyrelser. Delar av detta tas nu istället upp på Distriktsträffen där vi haft en deltagare med från distriktsstyrelsen under 2025 och ytterligare en ledamot deltar våren 2026. Vi planerar att från distriktet att skapa ett ungdomsråd samt en demokrati- och ledarskapsworkshop som vi kan besöka föreningarna med, möjlig start under hösten 2026.

1.1 Ledarskap via kurs i dirigering

Vi genomförde en kurs i orkesterdirigering under hösten 2025 under tre helger. Ledare var Christian Karlsen och Helena Sivsdotter Söderman. Kursen genomfördes i samverkan med Kulturskolan Stockholm och med stöd av Kungliga Musikaliska Akademien och återstående medel som erhållits av den nedlagda föreningen KUPP, Kvinnor Upp På Pulten. Mera under rubriken Kurser och läger.

2. Kurser och läger

2.1 Instrumentfrossor

En flöjtfrossa hölls av Blåsansymfonikerna i januari 2025. Vi bidrog till en goodiebag och informerade våra medlemmar som fick rabatt på deltagaravgiften.

2.2 RUM Stockholms ungdomstorband - RUMUS

Efter paus hösten 2024 drog storbandet igång igen under våren 2025 och repeterade i Nordiska Musikgymnasiets lokaler, med Dan Tillberg som ledare. Vid två tillfällen vikarierade Peter Asplund. Bandet medverkade på Vårkonserten och på Blåsmusikens dag. Under hösten tappade vi många deltagare till folkhögskolor runt om i landet mm och bandet ligger nu igen på paus sedan hösten 2025.

2.3 Musik på Ekebyholm på sommarlovet

Under 2025 hölls lägret i fyra dagar i stället för vanliga fem dagar, p g a Ekebyholms eget jubileum. Vi hade 72 deltagare. Ny kursledare var Kristina Ålåker som även instruerade flöjtisterna vissa pass, och övriga instruktörer var Johannes Thorell, sax och klarinett, Wieland Waninger, slagverk, Eirik

Steinsvik, brass, Emma Strömberg, fiol och viola, samt Emeli Jeremias, cello.

Vi hade även två spelande ungdomsledare med, Sanna Hansson (slagverk) och Rose Henriksson (fiol).

2.4 STORK Höstlovsorkester

I genomförandet av STORK höstlovsorkester, vår årliga symfoniorkesterkurs, samverkade vi med Kulturskolan Stockholms Orkesterskola och orkestrarna Suso och Centrala Orkestern. En repelg hölls på Kulturskolan Stockholm, Kungsholmen i september och sedan fyra dagar på höstlovet. Två dagar på Södra Latins Musikgymnasium och två dagar på KMH med konsert sista dagen. Flera spelande ungdomsledare var med från KMH och även en dirigentstudent. Totalt deltog ca 90 ungdomar, varav 26 deltagare var anmälda via RUM Stockholm. Suso är medlemmar i RUM, så vi kan här tillräkna oss totalt ca 60 deltagande RUM-medlemmar.

Dirigenter var Niklas Tamm och Teo Hillberg. Instruktörer på stråk och brass från Suso och några extra anlitade instruktörer via RUM Stockholm på flöjt, klarinett, oboe och valthorn.

2.5 Kurs i orkesterdirigering

Under tre helger i september och oktober 2025 genomfördes en kurs i orkesterdirigering med ledarna Christian Karlsen och Helena Sivsdotter Söderman. Kursen hölls i samverkan med och i Kulturskolans Stockholms lokaler. Tio anmälda deltagare, varav åtta genomförde hela kursen. En professionell pianist, Johan Ullén, var med några av dagarna, en halv dag med stråkkvartett och sista dagen fick de dirigera Stockholms Akademiska Orkester. Vi hade stöd av Kungliga Musikaliska Akademien för projektet.

2.6 Helg-/dagläger: Musikalworkshop – Nytt under 2025

Den 7-8 september genomfördes en musikalworkshop med 8 deltagare från länet, i samverkan med och på Kulturama. Ledare var Helena Martinsson, sång och sceniskt arbete, Fatima Rosendal, dans/koreografi och Patrik Svedberg, piano.

2.7 SOF och nytt 3-årigt arvsfondsprojekt

Sveriges Orkesterförbund beviljades under 2025 ett 3-årigt stöd från Allmänna Arvsfonden där RUM Stockholm är samarbetspartners. Målet är att öka samverkan och kontakt med SOF:s äldre orkestrar för att slussa in målgruppen 15-25 år i dessa fritidsorkestrar om de saknar en att spela i, och att stimulera fortsatt spelande. Där orkestrar saknas som kan matcha ungdomarnas behov vill projektet bidra till att starta nya orkestrar och även utbilda ungdomarna i föreningsliv.

3. Ljudlig musik i länet

3.1 Konserter arrangerade av Distriktet – Vårkonsert

Den 29:e april arrangerade distriktet en Vårkonsert i Stora salen på Musikaliska kvarteret. Medverkade gjorde vokal- och kammarensemblen Diva Danderyd, KGKE – Kungsholmens gymnasiums Kammarensemble, en flöjtkvartett från Wermdö Brass, violinsolisten Sara Hagman från Nordiska Musikgymnasiet samt distriktets ungdomsstorband RUMUS.

3.2 Nationaldagståget 2025

Ingen medlemsorkester medverkade detta år såvitt vi känner till.

3.3 Uppmuntran av lokala konserter och evenemang

Distriktet erbjuder som regel föreningarna möjlighet till assistans, marknadsföringsmöjligheter och visst ekonomiskt stöd för att genomföra egna evenemang; exempelvis kurser, repetitionsläger och konserter.

3.4 Blåsmusikens dag

Blåsarsymfonikerna arrangerade på nytt en konsertdag i samband med Blåsmusikens dag på KMH, och flera av RUM Stockholms föreningar medverkade liksom distriktets storband RUMUS.

4. Större evenemang

4.1 Vårkonsert/större konsert

Den 29:e april arrangerade distriktet en Vårkonsert i Stora salen på Musikaliska kvarteret. Medverkade gjorde vokal- och kammarensemblen Diva Danderyd, KGKE – Kungsholmens gymnasiums Kammarensemble, en flöjtkvartett från Wermdö Brass, violinsolisten Sara Hagman från Nordiska Musikgymnasiet samt distriktets ungdomsstorband RUMUS.

4.2 RUM-FEST! – Regional festival under utveckling

Den nationella festivalen har inte genomförts sedan pandemin. Då den är saknad så har distriktet under 2025 planerat för en regional fest-dag som genomförs den 9 maj 2026 i samverkan med Upplands Väsby Kulturskola där vi även fått intresse från Uppsala-, Västmanlands- och Sörmlandsdistrikten att medverka.

5. Möt instrumentstjärnorna

5.1 Instrumentfrossor

Instrumentfrossa i Blåsarsymfonikernas regi hölls i januari. Vi bidrog med info om frossan till distriktets medlemmar samt en flyer om vår verksamhet i en goodiebag till alla deltagare. Rum-medlemmar fick rabatterad deltagaravgift.

5.2 Möte med instrumentstjärnor

Vi får regelbundna erbjudanden från festivalen O/Modernt som erbjuder fria biljetter till unga RUM-medlemmar. Under våren mötte deltagarna i vårt storband RUMUS den kände jazztrumpetaren Peter Asplund vid ett par tillfällen.

6. Kansli, administration och konsulenttjänsten

Helena Martinsson har arbetat som distriktskonsulent under 2025, på 60 % och hyrs in från förbundet.

6.1 Kansliet

RUM-kansliet ligger i kontorslokaler på Gustavslundsvägen 143, Bromma vid Alvik.

6.2 Årsstämma

Distriktets Årsstämma hölls denna gång digitalt den 6 april, med 14 representanter från föreningarna, samt ordförande och distriktskonsulent.

- Nacka Musikskolas Stråkorkestrar (2)
- Nacka Symphonic Band (1)
- Nacka Msk vänförening (1)
- Huddinge KulturRUM (1)
- Vallentuna Blåsorkester (1)
- No Strings Symphonic Band (1)
- Unga Musikanter i Spånga (1)
- Wermdö Brass (1)
- Kungsholmens musikgymnasiums kammarensemble (KGKE) (1)
- Suso (1)
- Stockholms Ungdomssinfonietta (1)
- Kompet, Upplands Väsby (2)

6.3 Styrelsemöten

Under verksamhetsåret har styrelsen haft åtta styrelsemöten inklusive ett konstituerande. Alla möten har protokollförts och protokollen finns att tillgå på begäran från medlemmarna.

6.4 Information och kontakt

Mailinfo till medlemmar och kontaktpersoner via både mejl och digitalt nyhetsbrev ca 2 tillfällen per termin. Medlemmar i styrelsen tog kontakt med föreningarna per telefon och mejl i samband med medlemsredovisningen under hösten.

7. Nya föreningar och ekonomiskt stöd

7.1 Nya föreningar inträdda under 2025

- Avokado – Dramagrupp i Upplands Väsby kulturskola
- Föreningen Activus – nutida musikskapande
- Föreningen Klaverhuset – pianoskola
- Orkesterskolan Stockholm

7.2 Ekonomiskt stöd till föreningar

Tre projektbidrag har beviljats under året:

- Nacka Musikskolas stråkorkester i samverkan med SUSS (medlemmar via Huddinge Kultur-RUM) för samarbetsprojekt med konsert i oktober.
- Botkyrka Gitarrorkester i efterhand för läger vid terminsstarten.
- Upplands Väsby's förening Kompet fick stöd för ett dagläger i juni, som vi beviljade efter årsskiftet då ansökan kom in sent under året.

8. Ekonomiskt stöd till distriktet och samarbeten

8.1 Nyinstiftat pris till distriktet från Region Stockholm

RUM Stockholm tilldelades under 2025 ett nyinstiftat kulturpris för aktörer som skapar verksamhet för unga mellan 15-25 år. Priset delades ut av Region Stockholm den 17 december och distriktet fick 75 000 kr. En fin uppmuntran för vårt fortsatta arbete!

8.2 Projektstöd till distriktet under 2025

- Projektstöd om 40 000 kr från Oscar Hirsch Minne & Byggnads stiftelse S:t Erik för Musik på Ekebyholm
- Projektstöd om 60 000 kr från Stiftelsen Ax:son Johnson för RUM-fest 2026
- Projektstöd om 50 000 kr från Kungliga Musikaliska Akademien för Dirigentkurs

8.3 Region Stockholm – stöd till distriktet

Från Region Stockholm söker vi årligen stöd till distriktets verksamhet, vilket möjliggör merparten av den verksamhet distriktet bedriver och bekostar bland annat konsulenttjänsten. Stödet är numera uppdelat i två delar, ett grundstöd och ett rörligt medlemsbaserat stöd. Stödet betalas ut halvårsvis där första utbetalningen var 244 190 kr och andra utbetalningen var 251 721. Totalt 495 911 kr för 2025, som baserade sig på 2023 års medlemstal.

8.4 Samverkan kring STORK höstlovsorkester

Här samverkade vi med Kulturskolan Stockholm, Södra Latins Musikgymnasium och Kungliga Musikhögskolan.

8.5 Övrig samverkan

RUM Stockholms storband har repeterat på Nordiska Musikgymnasiet under våren 2025 där vi, utan kostnad, fått lov att repetera, mot att ev deltagare från skolan kan medverka utan avgift.

8.6 Knyta band för framtiden

Vi fortsätter påbörjat samarbete med Kulturskolan Stockholm om samverkan kring STORK höstlovsorkester. Samtal förs även kring hur vi lyfter SUSO till en regional angelägenhet för att bibehålla önskat rekryteringsunderlag och nivå. Vi har även inlett ett samarbete med Försvarsmusiken inför Blåsmusikens dag. De ställer också upp med ett par ledare till planerad brassworkshop till RUM-fest!

9. Opinion och politisk påverkan

Inga explicita insatser har gjorts för att påverka opinionen eller politiken under 2025.

10. Rekrytering och medlemsrapportering

- Besök av distriktskonsulenten på rektorsträff i Södertälje för att försöka inspirera till nya elevföreningar, vilket tyvärr inte gav något ännu synbart resultat. Dock har fyra nya mindre föreningar tillkommit under 2025.
- Försök med nya och fler arrangemang med bred relevans för medlemmarna.
- Vi har i högre grad publicerat föreningarnas egna arrangemang på vår hemsida vilket vi hoppas skapar större relevans och kontakt med föreningarna.
- Digitala genomgångar av medlemssystemet har hållits av Tindra, med några av våra föreningar.

Underskrifter

Stockholm det datum som framgår av våra signaturer

Frida Danwihl
Distriktsordförande

Grace Yang
Distriktssekreterare

Adam Hirsch
Distriktskassör

Linnea Carlsson
vice ordförande

Klara Sellergren
ledamot

Följande handlingar har undertecknats den 15 mars 2026



Verksamhetsberättelse - RUM
Stockholmsdistriktet - 2025.pdf
(553633 byte)
SHA-512: bb7f43d6b041c356c23ba01d3c2f7b5231a73
dafcc04c744644ca26e38f8fedd797b56150004b59dc7f
991d75b4d2eece3ba2bc09df184ca0aef143dbf3fec6a

Underskrifter

2026-03-13 09:58:20 (CET)



Frida Danwihl

frida.danwihl@rum.se
Undertecknat med e-legitimation (BankID)

2026-03-10 17:06:31 (CET)



Linnea Carlsson

linnea.carlsson@rum.se
Undertecknat med e-legitimation (BankID)

2026-03-09 17:30:41 (CET)



Carl Adam Hirsch

adam.hirsch@rum.se
Undertecknat med e-legitimation (BankID)

2026-03-09 15:02:12 (CET)



Grace Yang

grace.yang@rum.se
Undertecknat med e-legitimation (BankID)

2026-03-15 14:56:26 (CET)



Klara Helga Elisabeth Sellergren

klara.sellergren@rum.se
Undertecknat med e-legitimation (BankID)



Undertecknandet intygas av Assently



Verksamhetsberättelse RUM Stockholmsdistriktet 2025

Verifiera äktheten och integriteten av detta undertecknade dokument genom att skanna QR-koden till vänster.
Du kan också göra det genom att besöka <https://app.assently.com/case/verify>

SHA-512:
d9c498ed05df785ee29d9af2a3cbfb6dba7e7893d7c7ec7caa2d288b03c72c0314cc8d96d7c5b6615b5f1d1c7beeee43922780b2870c7f07f0049cfead49ca45



Om detta kvitto

Dokumentet är elektroniskt undertecknat genom e-signeringsplattformen Assently. Assently tillhandahålls av Assently AB, organisationsnummer 556828-8442, Sverige.